

APPEL À PROJETS LA FÊTE DU LIVRE LES MOTS EN SCÈNE 2020

Fête du Livre / Maison des Associations
Appel à projets – "Les Mots en Scène" -
4 Rue André Malraux
42000 Saint-Étienne
Tél. 04 77 34 43 79 – isabelle.rabineau@saint-etienne.fr

*Fête
du
Livre*
DE SAINT-ÉTIENNE
Festival **Les mots en scène**
35^e édition du 16 au 18 octobre 2020

INFORMATIONS PRATIQUES

Document à renvoyer dûment complété avant le **VENDREDI 22 MAI 2020**
par courriel à l'adresse : isabelle.rabineau@saint-etienne.fr
par voie postale : **Fête du Livre / Maison des Associations**
Appel à projets « LES MOTS EN SCÈNE »
4 Rue André Malraux - 42000 Saint-Étienne

IMPORTANT :

> Si les propositions sont validées par le comité de sélection, les associations et structures s'engagent à réaliser les projets présentés dans ce document, pour la 35^{ème} édition de la Fête du Livre.

Tout dossier incomplet ou déposé après le vendredi 22 mai 2020, 18h, ne sera pas pris en compte.

PRÉSENTATION

Sous un cabaret littéraire, romans, essais, bandes dessinées et livres jeunesse sont transposés à la scène par des compagnies de théâtre, de danse, des designers, musiciens ou choristes en présence des auteurs. Les Mots en scène proposent ainsi des misés en espace permettant de pénétrer de plain-pied dans l'univers des auteurs d'une manière sensible et innovante. Il s'agit de rendre les mots « palpables » dans un contexte propre à l'univers mental de la création littéraire, au-delà d'une simple lecture.

À l'issue de la représentation, le public peut échanger avec l'auteur et lui demander une dédicace dans l'espace dédié. Ces performances prennent tout leur sens à Saint-Étienne, ville marquée par la tradition du théâtre populaire de Jean Dasté et par la culture de l'innovation.

Le Festival est gratuit et accessible à tous, et offre son identité emblématique et unique à la Fête du Livre de Saint-Étienne.

DÉFINITIONS

Mots en Scène: Lorsque nous lisons, le texte se mêle à notre univers mental : notre imagination et nos sens sont stimulés. Les spectacles des Mots en Scène sont issus d'ouvrages aussi divers que la poésie, l'essai scientifique, la BD, la littérature jeunesse ou le roman. Mis en espace par des compagnie de théâtre, **les textes sont interprétés et "levés"** au sein de spectacles fascinants où l'on voit se réaliser des connexions imaginatives comme si l'on était caché dans la tête d'un lecteur.

Mots en Danse: Chaque texte qu'il soit littéraire, scientifique, dessiné, comprend son propre rythme et ses équilibres de composition interne. Chaque livre possède sa propre musique et correspond à une chorégraphie de mots articulés entre eux. Sans jamais oublier le sens, les Mots en Danse sont réalisés par des compagnies de danse et des chorégraphes et accompagnés obligatoirement **d'une voix off récitant le texte.**

Mots en Design: le designer créé un objet à partir d'un texte. Il observe sa structure, ses chapitrages, son style, ses temporalités et bien sûr il se fait une représentation de ses personnages. Lors des Mots en Design, le Designer monte pièce après pièce l'objet qu'il a créé à partir d'un texte. Chaque extrait du livre, **lu par une voix off**, est une pièce qui vient s'ajouter, quand les serrures, visées et emboîtements représentent les articulations du texte et sa syntaxe. Couleurs et motifs, entre autres, viennent rappeler le contexte historique et les caractères des personnages. Quant à l'intrigue, elle se lit dans l'aspect général de l'objet et sa fonction.

Mots en Choeur: les choristes interprètent le texte d'après une musicalité propre au rythme et aux sons qui émanent des mots et de leur sens. **Les extraits du livre utilisés doivent être visibles** grâce aux écrans installés dans le Magic Mirrors afin que le public puisse immédiatement identifier l'oeuvre et pénétrer dans son univers.

MODE D'EMPLOI

Le Festival Les Mots en Scène se déroule ainsi :

- > 5 minutes de présentation et contextualisation du spectacle par le médiateur (auteur, ouvrage, compagnie)
- > **20 minutes de mise en espace par les artistes (attention, timing maximum imposé)**
- > 15 minutes d'échanges entre l'auteur, les artistes et le public
- > 10 minutes de dédicaces

Durée : 50 minutes maximum au total

15 minutes de battement sont prévues entre chaque représentation.

Le Festival Les Mots en Scène a lieu dans le cabaret littéraire « *Magic Mirrors* » d'une surface totale de 153 m², installé **Place de l'Hôtel de Ville en 2020**, et disposant d'une capacité d'accueil de 200 personnes (dont 100 places assises).

L'espace scénique mis à disposition se situe au centre du « *Magic Mirrors* ». La représentation se déroulera en bi-frontal avec le public. Le diamètre de cet espace central sera de 7m afin de permettre l'installation du public autour.
Il est recommandé aux artistes de prévoir une mobilité permettant à tous les spectateurs d'avoir une vision frontale du spectacle à un moment ou à un autre.

Quatre écrans latéraux permettront la diffusion des textes et de la programmation des spectacles. L'usage de ces écrans est accessible à tous les artistes par le biais d'une clé USB et avec des fichiers au format PDF.

Une protente est accolée au Magic Mirrors afin de permettre aux artistes de déposer le matériel nécessaire à leur performance. **Ce matériel est placé sous l'entière responsabilité des artistes** : aucun vol ou perte ne pourra être imputable à l'équipe d'organisation.

La Ville de Saint-Étienne agit en tant qu'organisateur en choisissant les textes et en les attribuant aux artistes par le biais d'un comité de sélection.

PROPRIÉTÉ INTELLECTUELLE

La Ville de Saint-Étienne agissant en tant qu'organisateur s'assure auprès des auteurs et des maisons d'édition du de l'obtention du droit de représentation des textes et ouvrages choisis pour le Festival Les Mots en scène. Ce droit est accordé à titre gracieux et pour toute la durée de l'événement.

Les artistes jouissent d'un droit de propriété intellectuelle sur la performance créée et réalisée dans le cadre du Festival des Mots en scène au Magic Mirrors pour la durée de la représentation. S'ils souhaitent effectuer des représentations supplémentaires en dehors du cadre du Festival Les Mots en scène, ils doivent obtenir au préalable l'accord de l'auteur et/ou de la maison d'édition concernée.

Les musiques et chansons enregistrées ou diffusées dans le cadre du Festival Les Mots en scène doivent être **libres de droits**.

RÉTROPLANNING

| | |
|-----------------------------------|--|
| 15/06/20 | Sélection des artistes et organisation d'une première réunion de rencontre/information |
| Mi-juillet | Attribution des livres aux artistes sélectionnés par le Commissariat de la Fête du Livre (choix communiqué par mail) |
| Mi-juillet/fin-août 2020 | Envoi des ouvrages aux artistes |
| Mi-septembre 2020 | Réunion de préparation |
| Semaine du 12 octobre 2020 | Répétitions <i>in situ</i> (au Magic Mirrors) |
| vendredi 16 octobre 2020 | Rencontre avec le médiateur et l'ensemble des artistes au Magic Mirrors |

Attention, ce rétroplanning est fourni à titre indicatif, il est susceptible de changements en raison des ajustements logistiques de la Fête du Livre.

CRITÈRES DE SÉLECTION

L'appel à projets est ouvert aux compagnies de théâtre, de danse, designers, musiciens ou choristes du territoire.

Un comité de sélection composé de plusieurs représentants des services de la Ville de Saint-Étienne choisi les compagnies au regard des éléments suivants :

- Contenu des projets artistiques passés et à venir en 2020-2021
- Qualité artistique, inventivité, sensibilité, innovation
- **Disponibilité sur les 3 jours de la Fête du Livre** (16, 17 et 18 octobre 2020) afin que le meilleur calendrier puisse être déterminé en fonction de la présence des auteurs
- Type de public visé (enfants, adultes, tous publics...)

Pour les compagnies de danse et les designers, le texte doit être présent et conserver son statut au cours de la représentation par **une lecture à voix haute ou voix off préalablement enregistrée**.

Les compagnies sélectionnées seront rémunérées forfaitairement à hauteur de **844 euros TTC** sur la base d'un contrat de cession des droits d'exploitation du spectacle et sur présentation d'une facture à l'issue de la Fête du Livre.

Elles bénéficieront également de toute la visibilité liée à la Fête du Livre : programme spécifique des Mots en Scène, site internet de la Fête du Livre, et relais assuré par les partenaires médias de la Fête du Livre.

PIÈCES À FOURNIR

Merci de nous adresser par voie postale ou par courriel, avant le vendredi 22 mai 2020 les pièces suivantes:

- Fiche de candidature dûment complétée
- Présentation de la compagnie et de son projet (500 signes maximum : ce texte pourra être utilisé sur le site internet de la Fête du Livre et ses différents programmes imprimés.
- Tous les outils de communication permettant à l'équipe d'organisation de connaître et mieux appréhender le travail artistique de la compagnie (Articles de presse, lien du site internet, photos et captations vidéos...)
- Attestation d'assurance

Les dossiers incomplets ne pourront être examinés.

**En cas d'acceptation du projet par le comité de sélection, la réponse sera donnée autour du 15 juin (date donnée à titre informatif, susceptible de décalage au regard des contraintes d'organisation).
Les compagnies sélectionnées seront invitées à une réunion de rencontre/présentation**

FICHE DE CANDIDATURE

LA FÊTE DU LIVRE

LES MOTS EN SCÈNE 2020

Fête du Livre / Maison des Associations
Appel à projets – "Les Mots en Scène" -
4 Rue André Malraux
42000 Saint-Étienne
Tél. 04 77 34 43 80 - XXX@saint-etienne.fr

Fête
du
Livre
DE SAINT-ÉTIENNE
Festival **Les mots en scène**

35^e édition du 16 au 18 octobre 2020

ARTISTE/COMPAGNIE

(Écrire lisiblement en LETTRES CAPITALES)

- NOM DE LA COMPAGNIE OU DE L'ARTISTE : _____
 - NOM DU REPRÉSENTANT LÉGAL (signataire du contrat) : _____
 - FONCTION DU REPRÉSENTANT LÉGAL : _____
 - TÉLÉPHONE : ____/____/____/____/____
 - ADRESSE (SIEGE) : _____

 - CODE POSTAL : ____ - ____ - ____
 - VILLE : _____
 - NUMÉRO SIRET : _____
 - CODE APE : _____
 - NUMÉRO DE LICENCE D'ENTREPRENEUR DE SPECTACLES : _____
 - COURRIEL DE CONTACT : _____@_____
 - SITE INTERNET : www._____
 - L'ARTISTE OU COMPAGNIE A-T-IL DÉJÀ PARTICIPÉ AU FESTIVAL « LES MOTS EN SCÈNE » ? :
 OUI NON
- SI OUI, EN QUELLE(S) ANNÉE(S) ET POUR QUEL(S) AUTEUR(S) / OUVRAGE(S) ?

| ANNÉE | AUTEUR | OUVRAGE |
|-------|--------|---------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

• DISPONIBILITÉS DE LA COMPAGNIE PENDANT LA FÊTE DU LIVRE 2020 : (cochez les jours)

VENDREDI 16 OCTOBRE

SAMEDI 17 OCTOBRE

DIMANCHE 18 OCTOBRE

NB : Les jours cochés valent obligation de présence pendant l'événement.

INTERLOCUTEUR PRINCIPAL

(Écrire lisiblement en LETTRES CAPITALES)

• NOM : _____ • PRÉNOM : _____

• COURRIEL : _____ @ _____

• TÉLÉPHONE : ____/____/____/____/____

• FONCTION : _____

• ADRESSE (pour envoi des ouvrages) : _____

• CODE POSTAL : ____ - ____ - ____

• VILLE : _____

La Fête du Livre de Saint-Étienne est entièrement gratuite, en dehors de la vente d'ouvrages ou produits dérivés préalablement déterminés. Toutes animations, ateliers, lectures, initiations... ne peuvent donc être payantes pour le visiteur.

Fait à : _____

Le : _____

Signature (précédée du nom et prénom) :